

Świetlik B120 umożliwia sterowanie oświetleniem LED w 24 strefach, wybór animowanych efektów, kolorów oraz zapamiętywanie ulubionych ustawień. Posiada wbudowaną baterię, dzięki czemu można spacerować z nim po lokalu i dokładnie obserwować zmiany oświetlenia. Mimo tego, urządzenie z zasady powinno być podłączone do zasilacza podczas codziennego użytkowania.

#### Uwaga.

Urządzenie nie będzie niczym sterować jeśli zostanie pominięte parowanie ze sterownikami i pilotem. Czynność tę powinien wykonać instalator. Urządzenie wymaga podłączenia dołączonego w zestawie zasilacza (do gniazdka z boku po prawej stronie). Zasilacz z kolei należy podłączyć do gniazda 230V.



#### Terminy:

Świetlikiem nazywa się urządzenie z ekranem, którego dotyczy niniejsza instrukcja  
 Sterownikiem nazywa się urządzenie, które steruje konkretnym elementem oświetlenia (sterowniki zakłada się przy oświetleniu led podczas instalacji)  
 Pilotem nazywa się dotykowy 4 strefowy pilot.

### Ekran główny.

Aby włączyć urządzenie należy przytrzymać mały czarny przycisk z prawej strony urządzenia (WŁ.).

Włącznikiem strefowym (1.) możemy gasić i zapalać oświetlenie w danej strefie.

Suwakiem jasności (3.) reguluje się jasność.

Kołem kolorów (2.) wybieramy w jakim kolorze mają być tworzone efekty świetlne. Niektóre efekty (np. tęcza) nie reagują na koło kolorów.

Kolorowymi "flagami" (4.) wybieramy zestaw kolorów, jeśli chcemy by efekty były wielokolorowe lub białe. "Flagi" dwukolorowe powodują, że tworzony efekt będzie składał się z dwóch barw. "Flaga" tęczowa powoduje tworzenie efektów składających się ze wszystkich kolorów jednocześnie. "Flaga" biała umożliwia uzyskanie barwy białej. Z kolei "flaga" AUTO ZMIANA ma działanie specjalne - powoduje samoczynną zmianę kolorów co 15 sekund.

Uwaga - nie każdy efekt umożliwia wybór wielu kolorów (niektóre zawsze mają jeden kolor).

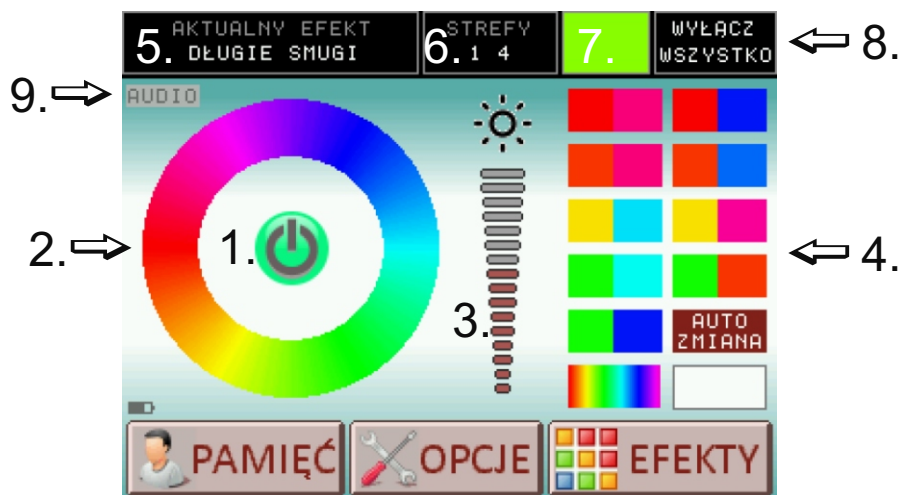
Okienko efektu (5.) wyświetla nazwę bieżącego efektu w danej strefie. Jeśli mamy wybrane więcej niż jeden efekt na liście efektów to możemy powodować zmianę na kolejny lub poprzedni przez dotknięcie tego okienka.

Okienko stref (6.) wyświetla strefy, które w danej chwili kontrolujemy.

Okienko koloru (7.) pokazuje aktualnie wybrany kolor.

Okienko WYŁĄCZ WSZYSTKO (8.) służy do wyłączenia całego oświetlenia (we wszystkich strefach).

Napis AUDIO (9.) miga, gdy świetlik "słyszy" muzykę. Aby tak było, należy podłączyć dźwięk przewodem mini jack do wejścia AUDIO. Jeżeli napis nie chce migać sprawdź poziom sygnału (głośność). Efekty są dużo lepsze, gdy dźwięk jest podłączony. Następuje wtedy synchronizacja z rytmem muzyki.



## Ekran "STREFY".

Aby wywołać ekran stref należy dotknąć okienka "STREFY" u góry, na ekranie głównym. Strefą jest umowna część oświetlenia, określona podczas instalacji systemu. Mogą być np. 3 strefy: wejście, parkiet, bar itp. Na ekranie stref możemy (poprzez naciskanie przycisków) wybrać jedną lub więcej stref oświetlenia, które chcemy kontrolować. Zaznaczenie więcej niż jednej strefy spowoduje, że wszystkie zaznaczone strefy uzyskają ustawienia ze strefy o najniższym z wybranych numerów. Można użyć przycisku "WSZYSTKIE" aby kontrolować wszystkie strefy jednocześnie. Przycisk ten powoduje zaznaczenia wszystkich stref bądź usunięcie całego zaznaczenia. Nie jest istotne, czy zaznaczone jest wszystko czy też nic. W obydwu przypadkach spowoduje to kontrolę wszystkich stref. Obsługa wszystkich stref nie kasuje ustawień jakie wcześniej były w strefach. Oznacza to, że gdy powrócimy z powrotem do obsługi pojedynczych stref to przyjmą one ustawienie, jakie miały wcześniej - przed rozpoczęciem pracy ze wszystkimi strefami jednocześnie. Wybór wszystkiego jest jakby dodatkową niezależną strefą obejmującą całość oświetlenia.

Naciśnięcie domku powoduje powrót do ekranu głównego.



## Ekran "EFEKTY".

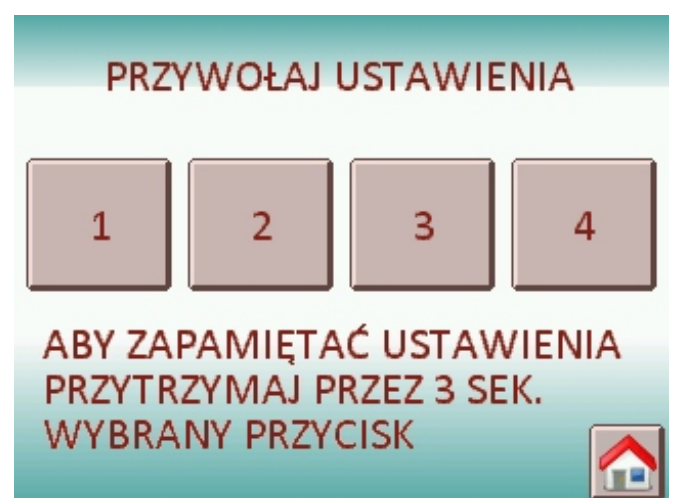
Aby wywołać ekran efektów należy dotknąć przycisku "EFEKTY" na ekranie głównym. Na tym ekranie wybieramy efekty, które mają się pokazywać. Efekty wybiera się poprzez dotknięcie kwadracika po lewej stronie, przy nazwie efektu. Wszystkie zaznaczone efekty zmieniają się same po kolei. Jeśli żaden efekt nie będzie zaznaczony, oświetlenie się wyłączy. Efekty oznaczone nutką reagują na muzykę. Przycisk "X" bądź "V" (ptaszek) po prawej stronie umożliwia zaznaczenie na raz wszystkich efektów bądź ich odznaczenie.

Listę efektów można przewijać przez przeciągnięcie po ekranie, bądź też strzałkami po prawej stronie. Naciśnięcie domku powoduje powrót do ekranu głównego.



## Ekran "PAMIĘĆ".

Aby wywołać ekran pamięci należy dotknąć przycisku "PAMIĘĆ" na ekranie głównym.



Ekran pamięć umożliwia nam przygotowanie ulubionych aranżacji oświetlenia i wywoływanie ich później jednym dotknięciem. Możemy zapisać cztery warianty oświetlenia. Aby to zrobić najpierw należy ustawić sobie wszystkie strefy tak jak się chce (po prostu wszystkie światła ustawić w sposób taki w jakim chcemy, żeby było zapamiętane). Następnie należy wywołać ekran pamięci oraz przytrzymać (naciskać w sposób ciągły) wybrane pole (1,2,3 lub 4). Po trzech sekundach powinien pojawić się napis informujący o zapisaniu ustawień. Od tej chwili, w każdym momencie możemy przywołać zapisane ustawienia światel przez krótkie naciśnięcie przycisku 1,2,3 lub 4.

Naciśnięcie domku powoduje powrót do ekranu głównego.

## Ekran "OPCJE".

Aby wywołać ekran opcji należy dotknąć przycisk "OPCJE" na ekranie głównym.

Na tym ekranie ustawiamy:

**CZAS ZMIANY EFEKTÓW** - określa co ile sekund będą zmieniały się efekty. Dotyczy to efektów wybranych na ekranie "EFEKTY".

**SZYBKOŚĆ** - określa szybkość ruchu animacji efektów.

**KODUJ I ODKODUJ** - przyciski służą do kodowania sterowników. Ich działanie opisane jest w punkcie "Parowanie (kodowanie) sterowników i pilotów".

**ZIMNA** i **CIEPŁA** oraz suwak **BARWA BIAŁA** - zmiana temperatury barwy białej.

**PASTEL** i **ŻYWE** oraz suwak **KOLORY** - zmiana nasycenia barw.

Naciśnięcie domku powoduje powrót do ekranu głównego.



## Korzystanie z pilota.

Pilot może sterować albo wszystkimi strefami jednocześnie albo pojedynczymi z tym, że przełączanie stref z pilota jest możliwe tylko dla stref 1..4. Można sterować też wyższymi numerami ale wtedy strefę należy najpierw wybrać w świetliku.

Włącznikiem głównym (1.) możemy gasić i zapalać oświetlenie (we wszystkich strefach).

**UWAGA:** Jeśli wyłączymy całe oświetlenie wyłączy się też świetlik i trzeba go będzie później ręcznie włączać (czarnym przyciskiem z prawej strony świetlika).

Aby uzyskać biały kolor należy przytrzymać dłużej "I" na włączniku głównym bądź na włączniku strefowym (5.).

Kołem kolorów (2.) wybieramy w jakim kolorze mają być tworzone efekty świetlne. Niektóre efekty (np. tęcza) nie reagują na koło kolorów.

Suwakiem jasności (3.) reguluje się jasność.

Przyciskami programów (4.) "S-" oraz "S+" wybiera się potrzebny efekt. Uwaga - efekty będą wybierane tylko spośród tych zaznaczonych w świetliku. Długie przytrzymanie przycisku "S+" włącza tryb samoczynnej zmiany kolorów (co 15 sekund).

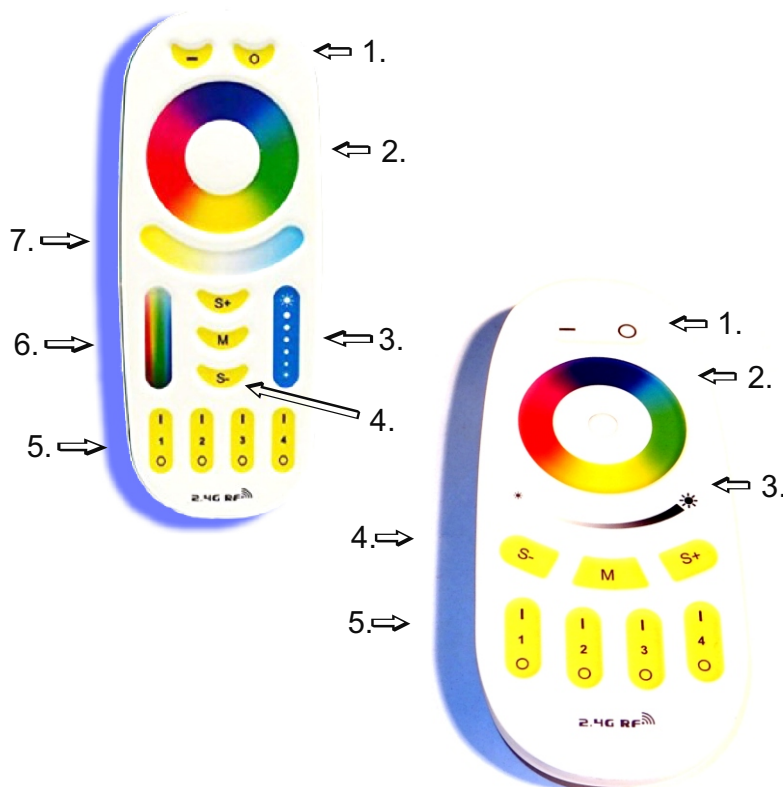
Przyciskiem "M" (4.) reguluje się prędkość efektów. Dłuższe przytrzymanie przycisku włącza tryb świecenia na jeden kolor (bez animacji).

Włącznikami strefowymi (5.) przechodzi się w tryb sterowania wybranej strefy. Powrót ze sterowania wybraną strefą do sterowania wszystkim strefami następuje po dotknięciu włącznika głównego (1.)

Suwak (6.) - reguluje nasycenie koloru.

Suwak (7.) - zmiana temperatury barwy białej.

## PILOT DOTYKOWY



## Uwaga dotycząca pierwszego uruchomienia.

Jeśli sterowniki są nowe (pierwszy raz używane ze świetlikiem) to potrzebują od 2 do 5 min na zsynchronizowanie się ze świetlikiem. Zanim to nastąpi efekty będą wyświetlane tylko jako jeden kolor (bez animacji).

1. Główny włącznik. Gasi i zapala wszystkie strefy.
2. Koło kolorów (wybór koloru).
3. Suwak jasności.
4. Przyciski programów (S+ S-) i szybkości (M)
5. Włączniki 4 stref
6. Suwak nasycenia koloru
7. Suwak temperatury barwy białej



## Podłączenie urządzenia.



## Parametry urządzenia.

- wymiary: 135 x 100 x 36 mm
- wyświetlacz: kolorowy, dotykowy 3,2"
- napięcie zasilania: 9...12V DC  $\ominus$   $\oplus$  gniazdo 5,5/2,1mm (plus w środku wtyczki)
- pobór prądu: 250mA
- częstotliwość pracy 2.4GHz



Rysik (z boku urządzenia). Rysik bardzo ułatwia obsługę ekranu. Aby użyć, należy uwolnić go z zaczepów przez pociągnięcie w lewo (patrząc na przód urządzenia).

Do wejścia dźwięku można podłączyć np.: wyjście REC z miksera DJ, wyjście TAPE OUT / REC z zestawu audio, wyjście słuchawkowe dowolnego urządzenia itp.

## Parowanie (kodowanie) sterowników i pilotów.

Wszystkie nasze urządzenia (sterowniki, piloty, świetliki) muszą być ze sobą powiązane (zakodowane). Sterowniki to małe czarne pudełka, pochowane przez instalatora przy oświetleniu LED.

Pierwszą czynnością, którą należy wykonać to kodowanie sterowników (opis poniżej)

Do każdego sterownika trzeba przypisać świetlik wraz z konkretną strefą. Można mieć dowolnie dużo sterowników z tą samą strefą. Aby to zrobić należy:

1. Wyłączyć zasilanie sterownika
2. W świetliku, na ekranie gł. nacisnąć przycisk "OPCJE", nacisnąć przycisk "KODUJ", nacisnąć przycisk "ROZUMIEM"
3. Podłączyć do sterownika cyfrowe diody LED
4. Włączyć zasilanie sterownika i w przeciągu 2 sekund od włączenia nacisnąć na ekranie świetlika przycisk z wybraną strefą (od 1 do 24).
5. Diody LED podłączone do sterownika powinny zamigać - potwierdza to kodowanie

Uwaga - jeśli sterowniki nie były nowe to mogą być w nich zakodowane jakieś inne świetliki. Dla pewności warto wtedy usunąć z pamięci sterownika wszystkie świetliki przed docelowym kodowaniem. Aby to zrobić należy:

1. Wyłączyć zasilanie sterownika
2. W świetliku, na ekranie gł. nacisnąć przycisk "OPCJE", nacisnąć przycisk "ODKODUJ"
3. Podłączyć do sterownika cyfrowe diody LED
4. Włączyć zasilanie sterownika i w przeciągu 2 sekund od włączenia nacisnąć na ekranie świetlika przycisk "ROZUMIEM"
5. Diody LED podłączone do sterownika powinny zamigać - potwierdza to kasowanie

Jeśli posiadamy pilota radiowego to trzeba go zakodować w świetliku. Aby to zrobić należy:

1. Wyłączyć świetlik poprzez przytrzymanie przycisku z boku urządzenia.
2. Wziąć do ręki pilota
3. Włączyć świetlik i w przeciągu 2 sekund od włączenia nacisnąć na pilocie krótko przycisk "M", a potem pierwszy przycisk "1" na dole pilota.
4. Na świetliku powinien pojawić się komunikat informujący o zapisaniu pilota do pamięci.

Uwaga - jeśli świetlik nie był nowy to mogą być w nim zakodowane jakieś piloty. Dla pewności warto wtedy usunąć z pamięci świetlika wszystkie piloty.

1. Wyłączyć świetlik poprzez przytrzymanie przycisku z boku urządzenia
2. Wziąć do ręki pilota
3. Włączyć zasilanie świetlika i w przeciągu 2 sekund od włączenia nacisnąć na pilocie krótko przycisk "M", a potem "0" u góry pilota.
4. Na świetliku powinien pojawić się komunikat informujący o skasowaniu wszystkich pilotów z pamięci.

Ustawianie kolorów i wyłączenie mikrofonu w sterownikach LED S50, S52, S52T:

1. Wyłączyć zasilanie sterownika
2. W świetliku, na ekranie gł. Nacisnąć przycisk "OPCJE", nacisnąć przycisk "KODUJ", nacisnąć przycisk "ROZUMIEM"
3. Podłączyć do sterownika cyfrowe diody LED i włączyć zasilanie sterownika
4. Nacisnąć przycisk "ZAAWANSOWANE". Teraz przyciskiem "NACISKAJABY ZMIENIAC" ustawić tak by pierwsze trzy diody świeciły kolejno w kolorach: czerwony, zielony, niebieski. Przyciskiem "MIKROFON WŁ./WYŁ." można włączyć lub wyłączyć mikrofon. Piąta dioda (lub sekcja 3 diod) na taśmie LED oznacza stan mikrofonu. Jeśli miga lub świeci, to mikrofon jest włączony. Jeśli nie świeci w ogóle, to mikrofon jest wyłączony.
5. Odczekać minimum 3 sekundy i wyłączyć zasilanie

### Jeśli nie działają efekty lub włączanie i wyłączenie:

Jeśli posiadamy nowe sterowniki to muszą się one "napelnić" efektami. Dzieje się to tylko raz (jak są nowe) i trwa maksymalnie parę minut. Objawem tego jest to, że niezależnie od wybranego efektu oświetlenie świeci w sposób stały, na jeden kolor.

UWAGA: Wyłączanie i włączanie oświetlenia nie następuje jednocześnie we wszystkich strefach tylko stopniowo co może zająć kilka sekund. Jest to normalne.

### Wymagane warunki pracy urządzenia:

- temperatura otoczenia od +1°C do +40°C -wilgotność względna od 30% do 75%
- montażu urządzenia może dokonać tylko osoba z odpowiednimi uprawnieniami -podłączenie urządzenia wykonywać przy odłączonym napięciu zasilania
- praca urządzenia nie jest możliwa w pobliżu źródeł ciepła lub szkodliwego promieniowania oraz w zasięgu silnego pola elektromagnetycznego
- obudowę czyścić zwilżoną ściereczką, przy odłączonym zasilaniu -jeśli urządzenie posiada widoczne uszkodzenia to nie wolno podłączać do niego zasilania -urządzenie należy chronić przed kontaktem z wodą i innymi płynami

### Wymagane warunki przechowywania urządzenia:

- jedynie w pomieszczeniach zamkniętych, w których atmosfera jest wolna od par i środków żrących.
- temperatura otoczenia -30°C do +40°C, wilgotność powietrza: 30% do 90% (bez kondensacji)

### Utylizacja urządzenia:

urządzenia nie wolno wyrzucać do zwykłych pojemników na odpady. Niepotrzebny lub zużyty produkt należy oddać do specjalnych ośrodków segregujących odpady, prowadzonych przez władze miejskie.

Producent nie ponosi żadnej odpowiedzialności za możliwe konsekwencje wynikłe z nieprawidłowej instalacji, niewłaściwego użytkownika urządzenia, nieprzestrzegania instrukcji obsługi oraz samodzielnego przeprowadzania napraw.